

VilaWeb[®] no és quota de ningú, som **tossudament independents**. Només depenem de vosaltres i del vostre suport. **Feu-vos-en subscriptors**

Dimecres 27 de juliol de 2022

VILAWEB PAPER VILAWEB TV ENGLISH APPS LA BOTIGA

PAÍS OPINIÓ HISTÒRIES PARAUOLÒGIC

VilaWeb[®]

Cerca

Inicia sessió



SUBSCRIU-T'HI

No facés de la teua ignorància un argument *

CULTURA

Míriam Iscla recull el premi de Teatre Memorial Margarida Xirgu

El Teatre Romea acull l'acte de lliurament del guardó



Redacció

Butlletí de VilaWeb
Reben les notícies de VilaWeb cada matí al vostre correu

MÉS NOTÍCIES

Tomàs Molina: "Hem de passar un cert dol, però a partir d'ara l'estiu serà així"

Margarida Muset: "Que treballin, que s'arronguin, i el català es pot salvar"

Margalida Bover: "Per mi, Salvador Puig Antich va morir dues vegades"

L'Erik, a qui demanen set anys de presó: "Sé que no vaig fer res i s'ho han inventat tot"

Aleix Sarri: "La independència, malgrat la repressió, no ha estat mai tan barata com avui"

La premsa lliure no la paga el govern, la paguen els lectors
Fes-te'n subscriptor aquí.



25.07.2022 - 20:57

L'actriu **Míriam Iscla** ha recollit avui al Teatre Romea el premi de Teatre Memorial Margarida Xirgu, que distingeix la millor actriu de la temporada teatral barcelonina. Enguany la Federació de Grups de Teatre Amateur de Catalunya (FGTAC) i la revista Núvol han assumit l'organització del guardó, conjuntament amb l'Ajuntament de Molins de Rei. La intèrpret és la mereixedora del premi aquest 2022 pels seus papers als muntatges 'Crim i càstig' i 'Les bones intencions'.



El jurat d'enguany ha estat format per quatre membres de la Federació (Magda García, Josep Mayolas, Elisa Poch i Josep M. Porta) i quatre crítics de Núvol (Martí Figueras, Oriol Osan, Ana Prieto Nadal i Oriol Puig Taulé). Aquest ha decidit, per unanimitat, atorgar el premi Memorial Margarida Xirgu a l'actriu Míriam Iscla, "per la seva excel·lent interpretació en dos muntatges tan diferents com 'Crim i càstig', adaptació de Pau Carrió de la novel·la de Fiódor Dostoievski que es va poder veure al Teatre Lliure, i 'Les bones intencions', de Marc Artigau, producció de la Sala Trono dirigida per Joan Maria Segura i Bernadas que es va poder veure al Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa".

El jurat ha destacat la versatilitat de la intèrpret de Pineda de Mar, que demostra, en cada muntatge en què participa, "el seu ofici i domini tècnic, capaç de fer millorar qualsevol proposta escènica, aportant-hi la seva mirada única sempre al servei del text i la proposta de direcció".

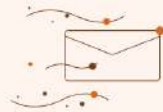
La revista cultural Núvol ha pres el relleu de l'Agrupació Dramàtica de Barcelona (ADB) per coorganitzar el premi amb la FGTA i l'Ajuntament de Molins de Rei, amb la voluntat de relançar-lo després de la pandèmia i mantenir la seva continuïtat.



COMENTARIS

COMENTEU

Junts encara podem anar molt més lluny. Amb VilaWeb.



Fes-te'n subscriptor i construeix amb VilaWeb el nou diari que els Països Catalans necessiten ara.

Ara també ens pots ajudar fent una donació única.

10€ 25€ 50€ 100€ +

FER-ME'N SUBSCRIPTOR

des de 60€ l'any / 5€ el mes

FER UNA DONACIÓ

a partir de 10 €

Coutinguts Patrocinats



La solució és a IKEA

El teu piset sempre en ordre amb IKEA



Automatitza les Nòmines

Estalvia més del 50% del temps que dediques a la gestió de les nòmines



Tens dubtes legals?

T'ajudem amb qualsevol assumpte, 24h si el teu tema és urgent



Redueix la teva propera factura

Tens la tarifa de llum més barata. Comprova-ho fàcilment en 1





Especialistes en cuines

Assessora't des de casa o en un punt de contacte IKEA.



MINI SERVICE

Afegeix la teva matrícula i gaudeix del millor manteniment pel teu MINI



Dissenyem la teva cuina

Assessora't des de casa o en un punt de contacte IKEA



6 senyals de càncer

Davant de qualsevol d'aquest senyals cal que visitis el teu i

VilaWeb



PAÍS

Andorra
Catalunya Nord
Franja de Ponent
Illes
País Valencià
Principat

OPINIÓ

Anàlisi
Apunts de llengua
Bots i barrals
Closcadelletra
Debat Global
Diari de la guerra judicial
Editorial
Galeusca de directors
La pindola
Mali Obert
Opinió contundent
Ras i curt

PER AUTORS

Andreu Barnils
Joan Minguet Batllori
Ot Bou Costa
Núria Cadenes
Martí Estruch
Jordi Goula
Mercè Ibarz
Julià de Jodar
Carme Junyerit
Biel Mesquida
Gemma Pasqual
Joan Ramon Resina
Marta Rojals
Estel Solà
Tina Vallès
Pau Vidal
Anna Zaera

MÓN

Àfrica
Amèrica
Àsia-Pacífic
Còrsega
Espanya
Europa
França
L'Aiguier-Sardenya
Llevant
Occitània
País Basc

SOCIETAT

Ecologia
Eduació
Esports
Fotoperiodisme
Policia i Justícia

CULTURA

Art i museus
Arts escèniques
Associacions
Cinema i sèries
Cultura popular
El que he llegit
Gastronomia
Joc de Miralls
Llengua
Lletres
Mirador de Cultura
Mitjans de comunicació
Música
Vinyaserra

ECONOMIA

Borsa
CooperatiVisme
Empreses
La pindola
Ocupació
Sindicalisme
Tributs

CIÈNCIA I TECNOLOGIA

Ciència
Internet
Mètode
Mobilitat

ALTRES

Paraulògic
Històries
Blocs
Butlletins
Foto del dia
La pissarreta
Vídeos

SUBSCRIPTORS

Perfil
Favorits
Arxiu portades
Blocs
Xarxa VilaWeb
VilaWeb Paper
Suport als subscriptors
-
Fes-te subscriptor
Fer una donació puntual

CORREUS

Director
Redacció
Suport al subscriptor
Publicitat

EN QUÈ CREU VILAWEB?

VilaWeb existeix per a donar veu a la gent dels Països Catalans, amb la voluntat de servir d'instrument de control del poder, des de la defensa dels valors progressistes, lluitant pel bé comú, per la llengua catalana, per la llibertat i la cultura.

SABER-NE MÉS

SEUS DE LA REDACCIÓ

Barcelona
C. Ferlandina, 43
08001 Barcelona
934 426 439

València
C. Sant Ferran, 12
46001 València